

**Henrik Steffens und Halle um 1800. Bergbau – Dichterparadies – Universität
Internationale Tagung, Halle, 3. – 6. Mai 2021**

Vorläufiges Programm

Dienstag, 03.05.2022	
Anreise bis 17 Uhr	
18.00	Öffentlicher Abendvortrag (im Bibliothekssaal des IZEA): Helge Jordheim: <i>Steffens in der Unterwelt. Bergwerk und Naturgeschichte</i>
Mittwoch, 04.05.2022	
IZEA, Christian-Thomasius-Zimmer	
09.15	Begrüßung: Marie-Theres Federhofer und Elisabeth Décultot
Sektion I: Steffens der Universitätsreformer	
09.30 – 09.50	Marit Bergner: <i>Steffens' Entwurf einer Bergakademie in Halle</i>
09.50 – 10.10	Dietrich von Engelhardt: <i>Die Idee der Universität bei Henrik Steffens im Kontext der Entwürfe um 1800</i>
10.10 – 10.30	Bernd Henningsen, Berlin: <i>Nationale Wiedergeburt durch Bildung – die Gründer der modernen Universität um 1800</i>
10.30 – 11.00	Diskussion (Moderation: Marie-Theres Federhofer)
11.00 – 11.30	<i>Kaffeepause</i>
Sektion II. Romantische Geselligkeit	
11.30 – 11.50	Janke Klok: <i>Salonkultur</i>
11.50 – 12.10	Benedikt Jäger: <i>Das Phänomen des Vorlesens im Salon als Phänomen in Steffens' literarischer Produktion</i>
12.10 – 12.30	Anna Lena Sandberg, Kopenhagen: <i>Salon – Herberge – Dichterparadies: Die Rolle der Frauen in den literarischen Geselligkeitsformen in Halle und Kopenhagen um 1800</i>
12.30 – 13.00	Diskussion (Moderation: Marit Bergner)
13.00 – 14.00	<i>Mittagspause</i>

14.30 – 14.50	Elisabeth Décultot: <i>Henrik Steffens und Philipp Otto Runge – Wechselwirkungen</i>
14.50 – 15.10	Jessika Piechocki: <i>Zwischen Zauberinsel und Waldhorntönen - Henrik Steffens im Umfeld hallescher Geselligkeiten (1804-1806)</i>
15.10 – 15.30	Daniel Fulda: <i>„Es durfte in diesem Garten kein Schuss fallen.“ Steffens’ kritischer Blick auf die romantische Idylle</i>
15.30 – 16.30	Diskussion m/ Kaffeepause (Moderation: Bernd Henningsen)
19.00	<i>Abendessen</i> für die Tagungsteilnehmerinnen und -teilnehmer

Donnerstag, 05.05.2022		IZEA, Christian-Thomasius-Zimmer	
Sektion III: Steffens der Naturwissenschaftler			
09.30 – 09.50	Jesper Lundsryd: <i>Salonfähig? Steffens’ Polemische Blätter im Kontext der zeitgenössischen Geologie</i>		
09.50 – 10.10	Stefan Höppner: <i>Mesmerismus bei Steffens</i>		
10.10 – 10.30	Norman Kasper: <i>Erdleben. Henrik Steffens’ Beitrag zu einem naturgeschichtlichen Epochenverständnis</i>		
10.30 – 11.00	Diskussion (Moderation: Elisabeth Décultot)		
11.00 – 11.30	<i>Kaffeepause</i>		
11.30 – 11.50	Lore Hühn: <i>Henrik Steffens im Kontext der Naturphilosophie um 1800</i>		
11.50 – 12.10	Anne Scott Sørensen: <i>Art, Science and the Idea of Nature: Steffens and Ørsted</i>		
12.10 – 12.30	Marie-Theres Federhofer: <i>Henrik Steffens und die Anfänge der Geochemie um 1800</i>		
12.30 – 13.00	Diskussion (Moderation: Daniel Fulda)		
13.30 – 14.30	<i>Mittagspause</i>		
15.00 – 16.30	Franckesche Stiftungen: <i>Keferstein-Nachlass, präsentiert von Frau Klosterberg</i>		

17.30	In Giebichenstein: Vortrag von Heidi Ritter mit Gartenführung
19.00	<i>Abendessen</i> für die Tagungsteilnehmerinnen und -teilnehmer
Freitag, 06.05.2022	
	Ganztagesexkursion nach Freiberg und Abreise (inländische Teilnehmende)
Samstag, 07.05.2021	
	Abreise der ausländischen Teilnehmenden