



**SELMA LAGERLÖF SYMPOSIUM IN BERLIN**

**HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN**

**SEPTEMBER 30<sup>TH</sup> AND OCTOBER 1<sup>ST</sup>, 2016**

# LAGERLÖF IN GERMANY

# LAGERLÖF IN DEUTSCHLAND

INTRODUCTION BY PROFESSOR OTTO FISCHER

Participation is free of charge. Register by sending an e-mail to [anna.forssberg@kau.se](mailto:anna.forssberg@kau.se) before September 1<sup>st</sup>.

**FRIDAY SEPTEMBER 30<sup>TH</sup> 13.00–17.00**

**MODERATOR: LISBETH STENBERG, GÖTEBORG**

- **Introduction**, Otto Fischer, Berlin
- **Re-Mapping Lagerlöf – new perspective**, Bjarne Thorup Thomsen, Edinburgh, Lisbeth Stenberg, Göteborg
- **Selma Lagerlöf as Inspiration for German Literature**, Jennifer Watson, Wisconsin (USA)
- **The Emperor and Portugallia. Selma Lagerlöf and Imperial Germany**, Ann-Sofi Ljung Svensson, Malmö
- **Selma Lagerlöfs Erzählung „Tale Thott“ im Kontext der Wiener Moderne**, Katarina Yngborn, München
- **Selma Lagerlöf, Sophie Elkan and a camera in Germany**, Lena Carlsson, Landskrona
- **Lagerlöf in Deutschland. Einblicke in die literarische Praxis**, discussion led by Therese Korritter, Berlin,
- **Die Probleme des Biografen**, Holger Wolandt, Stockholm,
- **Lagerlöf übersetzen**, Paul Berf, Köln

**SATURDAY OCTOBER 1<sup>ST</sup> 9.00–13.00**

**MODERATOR: ANNA FORSSBERG, KARLSTAD**

- **Selma Lagerlöf im Kontext der literarischen Praktiken um 1900**, Katharina Müller, Köln
- **Eine „Herrenhofsage“ für die deutschsprachige Bühne**, Gunilla Rising Hintz, Marburg
- **Lagerlöf in Nazi Germany**, Jennifer Watson
- **Bekehrung. Zur Mobilität der Erweckungsbewegungen in Selma Lagerlöfs „Jerusalem“**, Joachim Schiedermaier, Greifswald
- **Selma Lagerlöf und die deutsche Frauenbewegung zu Beginn des 20. Jahrhunderts**, Ann-Sofi Ljung Svensson
- **The Selma Lagerlöf collection in the National Library of Sweden**, Ann-Charlotte Knochenhauer, Stockholm
- **Lagerlöf Network, Litteraturbanken.se**, Bjarne Thorup Thomsen, Lisbeth Stenberg
- **Research on Lagerlöf in the future**, discussion led by Anna Forssberg, Karlstad,
- **Closing words**, Otto Fischer

The research group for Culture Studies (KuFo)  
at Karlstad University

The Selma Lagerlöf Society

For more information please contact:  
[anna.forssberg@kau.se](mailto:anna.forssberg@kau.se)



RIKSBANKENS  
JUBILEUMSFOND  
THE SWEDISH FOUNDATION FOR  
HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

