

Programm

26.06.2019, 9–18 Uhr, Raum 3.246

Wann?	Was?	Wer?
9:00 – 9:10Uhr	Einführung in die Veranstaltung	Konferenzteam
9:15 – 10:00Uhr	Keynote: Wikingerrezeption in Frankreich im 20. Jahrhundert „Thor as a barbarian deity of Old Germany. The medieval north in France at the beginning of the 20th century“	Pierre-Brice Stahl
10:00 – 10:15Uhr	Anschließende Diskussionsrunde	Gast & Gruppe
10:15 – 10:30Uhr	<i>Kaffeepause</i>	
10:30 – 11:00Uhr	Vortrag 1: „Bauer oder Bösewicht – Wie sich die Darstellung von Bauern in französischen und altnordischen Rezeptionen unterscheidet“	Anika Stoll
11:00 – 11:30Uhr	Vortrag 2: „Adaption des `Yvain Chrétien de Troyes´ ins Altnordische“	Fantine Brunel
11:30 – 11:45Uhr	<i>Kaffee/Umbau</i>	
11:45 – 12:45Uhr	Round Table: „Nordmanie in der Normandie. Kulturelle Identitäten und der Mythos Wikinger.“	Stina Borges Luise Lesser Soraya Stephan
12:45 – 13:45Uhr	<i>Mittag</i>	
13:45– 14:00Uhr	Vorstellung der Poster (5 Poster a 2 Minuten) 1. „1066 – Normannen erobern England“ 2. „Akkulturation der Normannen“ 3. „Akkulturation der Normannen“ 4. „Normannischer kirchlicher Baustil in Frankreich“ 5. „Die Wikinger als Erinnerungsort in der Normandie?“	1. Nadja Oelsner 2. Paulina Gesine Heine 3. Katalin Ijjas 4. Walentyna Schwerbel 5. Laura Just
14:00 – 14:30Uhr	Poster Session (Fragerunde)	

14:30 – 15:00Uhr	Vortrag 3: „Das Erschaffen des stereotypischen Wikingers? - Die Reaktion der fränkischen Bevölkerung auf die Nordmänner“	Jonathan Hartmann
15:00 – 15:30Uhr	<i>Kaffee</i>	
15:30 – 16:00Uhr	Vortrag 4: „Das Mouvement Normand – Die Erben der Normannen im heutigen Frankreich“	Thomas Feeberger
16:00– 16:30Uhr	Vortrag 5: „Nordmann est Ordmann – Formen und Normen von Ortsnamen in der Normandie“	Esra Uyanik
16:30– 17.00Uhr	Vortrag 6: „Übertragung: Die Normandie in der Literatur“	Maria Lang
ab 17:00 Uhr	<i>Abendessen (Buffet)</i>	