

Samiske museumsgjenstander i Tyskland og betydninga av kulturarv som reparasjon

Vortrag von Cathrine Baglo, Projektleiterin von *Dávvirat Duiskkas*
im Rahmen des Kurses *Naturkulturen. Natur in Nordnorwegen und Sápmi*

I 2021 vedtok det norske Stortinget å igangsette et samarbeidsprosjekt mellom samiske og tyske museer, *Dávvirat Duiskkas – Gjenstander i Tyskland*. Prosjektet skal gi oversikt over samiske samlinger i tyske museer, knytte sammen innsamlingshistorikk og gjenstandsspesifikk kunnskap, og lede til økt kompetanse i tyske og samiske museer og kulturarvsinstitusjoner. I dette foredraget vil Cathrine Baglo belyse prosjektet med utgangspunkt i fornorskingspolitikk og historisk urett begått mot det samiske folk. Hvorfor samarbeid med Tyskland, på hvilke måter kan kulturarv bety noe for reparasjon og hva slags reparasjoner er det snakk om?



Foto: Mari Karlstad

Cathrine Baglo er utdannet arkeolog ved Universitetet i Tromsø – Norges arktiske universitet og har med seg en bred faglig kompetanse. Hun var blant annet rådgiver ved Tromsø Universitetsmuseum, gjesteforsker ved Museum of Anthropology, University of British Columbia og sekretær for *Kommisjonen for å granske fornorskingspolitikk og urett overfor samer, kvener og norskfinner (sannhets- og forsoningskommisjonen)*. I boka *På ville veier? Levende utstillinger av samer i Europa og Amerika* (2011) dokumenterer og problematiserer hun historien til «levende utstillinger» med samiske aktører. Disse utstillingene var realistiske iscenesettelsene av «primitive kulturer» – mennesker, dyr og miljøer – gjennom 1800-tallet og de første tiårene av 1900-tallet og ble vist i dyreparker, fornøylesparker og på verdensutstillinger.

Wann? Montag, 9. Mai 2022, 12:15 Uhr

Wo? Humboldt-Universität zu Berlin,
Nordeuropa-Institut
Dorotheenstr. 24
10117 Berlin
(Universitätsgebäude am Hegelplatz)
Haus 3, R. 3.134

Kontakt: Marie-Theres Federhofer,
marie-theres.federhofer@hu-berlin.de

Zoom-Link nach Anmeldung bei
Marie-Theres Federhofer,
marie-theres.federhofer@hu-berlin.de

Die Vorlesung findet auf Norwegisch statt.
Bitte beachtet die Maskenpflicht.



UiT Norges
arktiske universitet



NORGES
MUSEUMSFORBUND

