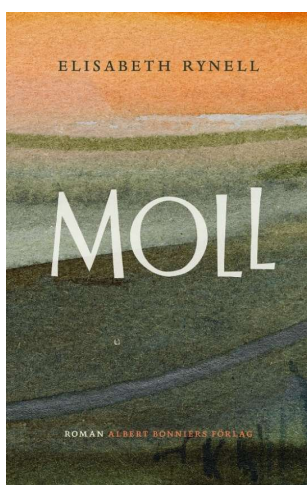


## Läsningsserien

*"The Human Place in Nature – Five literary conversations with Northern Europe"*

# Läsning med Elisabeth Rynell

"Men hon som det handlar om sitter i ett fönster en bit in i staden och tittar på skymningen. Hur den vältrar sig i färger därute. Hur den talar sitt språk. Hon ser skyar till synes komma ur en väldig masugn. Och i rämnorna i sprunden mellan dem, fält av en blank illblålysande himmel. Den blå färgen som blottas [...] så ren och ofattbar att den drabbar henne. Som ett tilltal, ett anrop."



Copyright/fotograf: Cato Lein

I kvällens läsning samtalar vi med författaren Elisabeth Rynell om naturen, naturens krafter, landskapet och den ensamme vandraren, men också om den samhällskritik som framförs i hennes senaste roman Moll (2017).

Elisabeth Rynell, författare och poet, tar oss i sina romaner och verk, och så även i sin senaste roman, på en resa och upptäcktsfärd till de djupaste skogarna, den nordligaste landsbygden och orterna, till de mest besynnerliga, oskyltade vägarna, där naturen, människan och landskapet smälter till en enhet i en känsla av trygghet, igenkänning, men även ångest, ensamhet, hjälplöshet och vilshenhet.

Vi hälsar alla hjärtligt välkomna till kvällens läsning, samtal och anslutande diskussion med författaren Elisabeth Rynell.

Läsningen hålls på svenska

När? Onsdagen den 27.11.2019 kl. 18:00

Var? Humboldt-Universität zu Berlin, Nordeuropa-Institut  
Dorotheenstr. 24 (Universitätsgebäude am Hegelplatz)  
Haus 3, 10117 Berlin, Rum 3.134